



1965 CENDRES (Popioły) d'Andrzej Wajda
avec Pola Raska



1966 LA BARRIÈRE (Bariera) de Jerzy
Skolimowski avec Joanna Szczepiec



1968 HASŁO KORN de Waldemar Podgórski
avec Teresa Lipowska



1968 PAN WOŁODYJOWSKI de Jerzy Hoffman
avec Barbara Bryłska



1970 LE TROU DANS LA TERRE (Dziura w ziemi)
d'Andrzej Kondratiuk avec Franciszek Pieczka



1971 LA VIE DE FAMILLE (Zycie rodzinne)
de Krzysztof Zanussi avec Maja Komorowska



1971 LA 3^e PARTIE DE LA NUIT (Trzecia czes-
nocy) d'A. Zulawski avec Alicja Jachiewicz



1972 ANATOMIE DE L'AMOUR (Anatomia miłości)
de Roman Zaluski avec Barbara Bryłska



1973 SKORPION, PANNA I LUCZNIK d'Andrzej
Kondratiuk avec Iga Cembrzyńska



1973 LA CLEPSYDRE (Sanatorium pod klepsydra)
de Wojciech Has avec Ludwik Benoit



1974 UNE NUIT PERDUE (Stracona noc)
de Janusz Majewski



1976 NEUF MOIS (Kilenc hónap) de Marta
Meszaros avec Lili Monori



1976 ÉPINES ROUGES (Czerwone ciernie)
de Julian Dziedzina



1977 ELLES DEUX (Ok ketten) de Marta Meszaros
avec Marina Vlady



1978 LA SPIRALE (Spirala) de Krzysztof Zanussi
avec Daria Tranfankowska



1978 COMME CHEZ NOUS (Olyan mint otthon)
de Marta Meszaros avec Anna Karina



1979 EN COURS DE ROUTE (Útközben)
de Marta Meszaros avec Delphine Seyrig



1979 GOLEM (Golem) de Piotr Szulkin
avec Marek Walczewski



1980 LES HÉRITIÈRES (Örökség) de Marta
Meszaros avec Isabelle Huppert



1980 KRAKÓW 1886 (Z biegiem lat, z biegiem
dni) d'Andrzej Wajda avec Anna Polony



1981 UNE MÈRE, UNE FILLE (Anna) de Marta
Meszaros avec Marie-José Nat



1982 KRAB I JOANNA de Zbigniew Kuzminski
avec Liliana Głabczyńska



1982 VIES GÂCHÉES (Kettévált menyegzet)
de Pál Gábor avec Juli Basti



1982 NUITS DE NOCÉS EN PLEIN JOUR (Noc
posłubna w biały dzień) de Jerzy Gruza



1983 WIELKI SZU de Sylwester Chęciński
avec Andrzej Pieczyński



1984 JOURNAL INTIME (Naplo gyermekeimnek)
de Marta Meszaros avec Zsuzsa Czinkóczi



1986 SIEGFRIED (Zygfryd) d'Andrzej Domalik
avec Maria Pakulnis, Tomasz Hudziec



1987 MAGNAT (Magnat) de Filip Bajon
avec Barbara Rachwalska



1988 SCHODAMI W GORE, SCHODAMI W DOL
d'Andrzej Domalik avec Maria Pakulnis



1989 BAL À LA GARE DE KOLUSZKI (Bal na dworcu
w Koluszkach) de Filip Bajon avec Jan Peszek



1990 JOURNAL POUR MON PÈRE ET MA MÈRE
de Marta Meszaros avec Zsuzsa Czinkóczi



1993 THE SPIDER WOMAN (Pajeczarki)
de Barbara Sass avec Adrianna Biedrzyńska



1996 POZNAN 56 de Filip Bajon avec Jerzy
Radwiłowicz, D. Olbychski, M. Kozłowski



1997 A.V.C. (Sztos) d'Olaf Lubaszenko
avec Cezary Pazura



1999 LES FILLES DE LA FORTUNE (A szerencse
lányai) de M. Meszaros avec Olga Drozdowa



2001 DÉBUT DU PRINTEMPS (Przedwiosnie)
de Filip Bajon avec Adam Hauskiewicz



2002 E = MC2 (E = mc²) d'Olaf Lubaszenko
avec Renata Dancewicz



2004 TULIPANY (Tulipany) de Jacek Borcuch
avec Małgorzata Braunek



2004 A TEMETETLEN HALOTT de Marta
Meszaros avec Marianna Moor



2005 LA FONDATION (Fundacja) de Filip Bajon
avec Maciej Stuhr



2006 L'AUTEUR S'EN VA (Autor wychodzi)
de Dominika Montean avec Kamilla Baar



2007 CE NUMÉRO N'EXISTE PAS (Nie ma
takiego numeru) de Bartosz Brzeskot



2008 BEFORE TWILIGHT (Jeszcze nie wieczór)
de Jacek Bławut avec Sonia Bohosiewicz



2009 REVISITÉ (Rewizyta) de Krzysztof Zanussi
avec Marek Kudełko



2011 DAAS (Daas) d'Adrian Panek
avec Anna Ilczuk



2014 11 MINUTES (11 minut)
de Jerzy Skolimowski



2019 MISTER T. (Pan T.) de Marcin Krzyształowicz
avec Sebastian Stankiewicz



2022 THE PERFECT NUMBER (Liczba doskonała)
de Krzysztof Zanussi